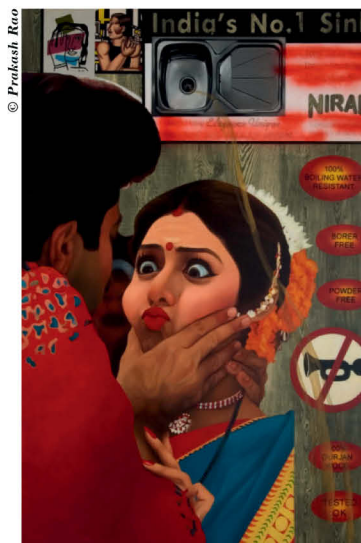


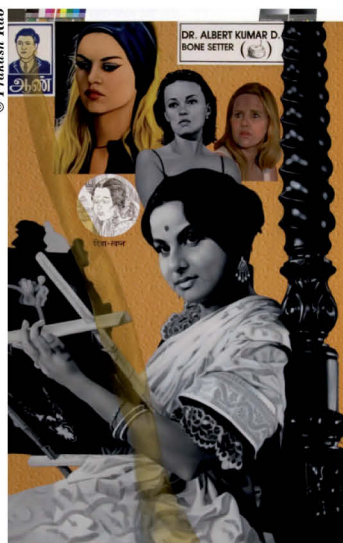
SOR TR



© Daniel Shea



© Prakash Rao



© Prakash Rao

Paris L'été indien

L'Inde est à la mode. Et Beaubourg propose une exposition où plasticiens indiens et français donnent leur vision de ce pays. Certaines œuvres sont spectaculaires, comme les déluges d'inox de Subodh Gupta ou la paroi géante de Krishnaraj Chonat, faite d'un côté, de déchets informatiques et de l'autre, de briques de savon. Prêt pour le voyage ? Paris-Delhi-Bombay. L'Inde vue par des artistes indiens et français, jusqu'au 19 septembre, au Centre Pompidou à Paris, www.centrepompidou.fr

Rossinière Prendre de la hauteur

Situé dans les Préalpes suisses, le village de Rossinière, réputé pour ses constructions des 17^{ème} et 18^{ème} siècles et son cadre verdoyant,

réunit cet été dix expositions de photographie dans des lieux qui rappellent des modes de vie séculaires. Loin de la carte postale touristique, le festival Alt. +1000 propose une promenade à travers les œuvres de photographes contemporains qui évoquent la montagne sous ses multiples facettes et confronte ainsi l'identité vernaculaire de ce village aux regards d'artistes interrogateurs, inquisiteurs ou provocateurs. Les montagnes sont-elles toujours une source d'inspiration pour les créateurs d'aujourd'hui ? Comment notre perception a-t-elle évolué alors que les populations montagnardes disparaissent et que nos références sont de plus en plus limitées au monde urbain ? Autant de questions qui invitent à la réflexion... Alt. +1000, du 16 juillet au 19 septembre 2011, www.plus1000.ch

Méditerranée Prestigieuses régates

Officine Panerai a de nouveau rendez-vous avec la voile classique et les festivités du Panerai Classic Yachts Challenge, le plus important circuit international de régates de voiles d'époque et classiques où plus de 500 voiliers, y compris les plus beaux bateaux du monde, sont mis au défi. Pour cette septième saison, le circuit s'agrandit encore grâce au retour de la semaine Argentario en Italie et porte à 10 le nombre de régates. Commencées à la mi-avril, ces dernières s'échelonnent jusqu'à la fin du mois de septembre. Comme en 2010, les régates sont divisées pour former deux circuits distincts : le circuit nord-américain, qui comprend les régates de Marblehead (du 12 au 14 août), Nantucket (du 18 au 21 août) et de Newport (du 2 au 4 septembre), et celle de la Méditerranée, qui comprend cette année la Semaine de Voile Argentario, celle de la Copa del Rey di Mahon, le Vele d'Epoca de Porto Rotondo et les Régates Royales de Cannes

(du 17 au 24 septembre).

Panerai Classic Yachts Challenge, jusqu'au 24 septembre 2011, toutes les dates sur www.panerai.com

Neuchâtel S'opposer à la banalisation du monde

Il y a cinquante ans, Mario Botta construisait sa première maison «familiale» au Tessin. Depuis, l'illustre architecte a signé, de Lugano à San Francisco en passant par Tokyo et Séoul, de nombreux chefs-d'œuvre au style très personnel et, au fil du temps, une œuvre majeure – constituée de musées, de bibliothèques, de théâtres, d'édifices publics ainsi que de nombreuses églises. Ainsi, pour lui rendre hommage, le Centre Dürrenmatt Neuchâtel (un espace que Mario Botta a lui-même imaginé, il y a dix ans), met en scène une grande exposition où des photographies, des dessins et esquisses originaux, des films, des projections vidéo, ainsi que des plans et des maquettes illustrent quatre grands thèmes : les bibliothèques, les musées,



© Cory Silken